

16

La Manufacture de Dieppe

Une ancienne halle-tabac transformée en cinéma

Typologie d'opération :

Reconversion friche

Équipement/Économie/Espace public

Localisation

Dieppe (Seine-Maritime)

Dieppe Pays Normand



Informations générales et statistiques

MOA :

SARL Cinéma Grand Forum

MOE :

Gilbert LONG architectures

Becri : économiste

Innovation fluides

Partenaire : Ville de Dieppe « Action cœur de ville »

Année de livraison : 2019

Surface de terrain d'assiette : 4 584 m²

Description sommaire du projet

L'ancienne halle à tabac de Dieppe avait été construite en 1864 à côté de la gare pour réceptionner et stocker la production. Après cessation d'activité en 1942, la manufacture est un temps utilisée comme centre de formation avant d'être désaffectée. Proche du centre-ville, elle a laissé place en 2019 à un complexe cinématographique qui aurait dû s'implanter en dehors de la ville. Une avance financière spécialisée conçue par la Banque des territoires a permis de préserver cette activité au plus proche des Dieppois dans le cadre du programme « Action cœur de ville ». Pour maintenir la mémoire du lieu, l'architecte a implanté les salles obscures à l'intérieur de la structure existante, de part et d'autre de la nef centrale supplantée par la verrière restaurée.

Objectifs SRADDET de référence

38 > Repenser la ville pour ses habitants

Chiffres clés

Surface de plancher : 5 227 m²

Coefficient d'occupation du sol : 1,3

Coefficient d'emprise au sol : 1

Densité de logements : NC

Emprise au sol des bâtiments : 3 963 m²

Performance énergétique : NC

Montant total des travaux (HT) : 5,6 millions € pour le cinéma et 1,47 million € pour le parvis

Points forts et originalité

Reconversion d'un bâtiment industriel désaffecté, proche du centre-ville pour accueillir de nouveaux usages.

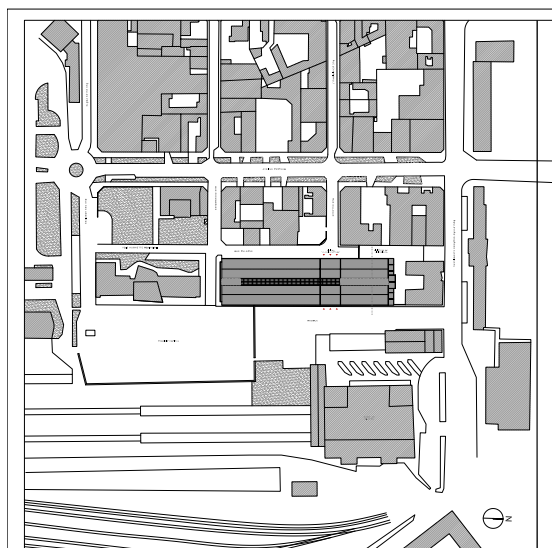
Maintien d'un cinéma à proximité de l'hypercentre, adapté et calibré au bassin de vie.

Dessin et construction en parallèle d'un parvis et d'un espace vert public pour relier le nouveau cinéma au centre-ville et à la gare.

Mise en valeur du patrimoine local par le soin porté à la conservation des qualités architecturales du bâtiment, notamment la structure en bois de la nef centrale et la verrière, et les ouvertures de la façade en briques.

Dynamisation du territoire par un complexe culturel.

34 > Développer l'offre culturelle et sportive



Source plan : Gilbert LONG Architectures

Source photo : Gilbert LONG Architectures / Service communication Ville de Dieppe